В связи с введением Федеральной образовательной программы дошкольных образовательных учреждений, у педагогов появилась необходимость в изменении перспективного планирования в соответствии с данным документом.

При разработке перспективного плана, учитывалась Федеральная образовательная программа, календарный план воспитательной работы ДОУ, возрастные и индивидуальные особенности детей. Данное перспективное планирование, является частью рабочей программы хореографа ДОУ.

Перспективный план образовательной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Средняя группа | Старшая логопедическая группа | Разновозрастная группа | Подготовительная логопедическая группа |
| Сентябрь | Разучивание поклона, упражнения в кругу, хореографический рисунок «шахматный порядок» | Комплекс упражнений для разогрева в движении по кругу и на середине зала,  Упражнения на развитие силы и координации в кроссе | Комплекс упражнений для разогрева в движении по кругу и на середине зала,  Упражнения на развитие силы и координации в кроссе, комплекс на растяжку | Комплекс упражнений для разогрева в движении по кругу и на середине зала,  Упражнения на развитие силы и координации в кроссе, комплекс на растяжку |
| Октябрь | Разучивание танцевальных фигур: Круг, линия, колонна, диагональ  Научиться вставать в заданную танцевальную фигуру по окончании звучания музыки, на заданный счет | Перестроения из одного рисунка в другой простыми движениями (шаг, бег, подскоки, галоп),  Упражнения для разогрева на середине зала (наклоны, подъем на полупальцы, прыжки),  Разучивание игры «Заморожу» | Перестроения из одного рисунка в другой простыми движениями (шаг, бег, подскоки, галоп),  Упражнения для разогрева на середине зала (наклоны, подъем на полупальцы, прыжки),  Разучивание игры «Заморожу» | Перестроения из одного рисунка в другой простыми движениями (шаг, бег, подскоки, галоп),  Упражнения для разогрева на середине зала (наклоны, подъем на полупальцы, прыжки),  Разучивание игры «Заморожу» |
| Ноябрь | Комплекс упражнений для разогрева в движении по кругу,  Подражание движениям животных с использованием танцевальных движений | Комплекс упражнений для разогрева в движении по кругу,  Движения в кругу в характере заданного животного | Комплекс упражнений для разогрева в движении по кругу,  Движения в кругу в характере заданного животного,  Комплекс упражнений на середине зала «Джамбо» | Комплекс упражнений для разогрева в движении по кругу,  Движения в кругу в характере заданного животного,  Комплекс упражнений на середине зала «Джамбо» |
| Декабрь | Комплекс упражнений для разогрева на середине зала, разучивание упражнения «дровосек» | Комплекс упражнений для разогрева на середине зала,  Изучение позиций ног: 1, 2, 6  Прыжки в изученных позициях | Комплекс упражнений для разогрева на середине зала,  Изучение demi plie по 1, 2, 6 позиции | Комплекс упражнений для разогрева на середине зала,  Изучение движений battement tendu по 1, 6 позиции |
| Январь | Разучивание движений в кроссе : «тараканчик», «обезьянка», «лягушка», «гусята», «мячик» | Упражнения в кроссе: «тараканчики» (лицом по ходу движения и спиной по ходу движения),  «крокодил», «гусята» (лицом по ходу движения ,спиной по ходу движения), «мячик»(лицом по ходу движения, спиной по ходу движения) | Упражнения в кроссе: «тараканчики» (лицом по ходу движения и спиной по ходу движения),  «крокодил», «гусята» (лицом по ходу движения ,спиной по ходу движения), «мячик»(лицом по ходу движения, спиной по ходу движения), «русалочка»,  «зайчик»( с прямыми ногами) | Упражнения в кроссе: «тараканчики» (лицом по ходу движения и спиной по ходу движения),  «крокодил», «гусята» (лицом по ходу движения ,спиной по ходу движения), «мячик»(лицом по ходу движения, спиной по ходу движения), «русалочка»,  «зайчик»( с прямыми ногами, с поджатыми) |
| Февраль | Самостоятельное выстраивание фигуры «круг», комплекс упражнений в движении по кругу,  Разучивание танцевального разогрева «часики» | Изучение позиций рук классического танца (подготовительное положение, 1 , 2, 3 позиции) | Повтор позиций рук классического танца (подготовительное положение, 1 , 2, 3 позиции), плавный танцевальный переход из одной позиции в другую | Повтор позиций рук классического танца (подготовительное положение, 1 , 2, 3 позиции), плавный танцевальный переход из одной позиции в другую, танцевальные переходы с использованием позиций ног |
| Март | Упражнения в партере, положение корпуса, рук, ног,  Упражнения для стоп «попугайчики»,  Упражнение «складочка», «бабочка», «корзиночка» | Изучение позиций ног джаз -танца. Выворотные и параллельные позиции ног.  Упражнения в партере («складочка», «бабочка», «складочка» ноги в стороны, «лягушка», «колечко», «корзиночка») | Разучивание demi plie по параллельным позициям.  Упражнения в партере («складочка», «складочка» ноги в стороны, растяжка с выпадом ноги вперед, «черепаха», «верблюд», «мостик») | Разучивание танцевального разогрева с использованием различных позиций ног.  Упражнения в партере («складочка», «складочка» ноги в стороны, растяжка с выпадом ноги вперед, «черепаха», «верблюд», «мостик», подьем и удержание ноги перед собой сидя, «уголок», «пловец») |
| Апрель | Упражнения в кроссе: галоп, подскоки, шаг на высоких полупальцах, прыжки | Изучение позиций рук джаз – танца.  Упражнения на координацию с использованием изученных позиций. | Повтор позиций рук джаз- танца. Изучение скручиваний (roll down, Roll up).  Изучение упражнения в кроссе «колобок», «гармошка» | Разучивание танцевального разогрева на основе джаз – танца.  Упражнения в кроссе (большие броски, комбинированные упражнения (прыжок и бросок, «крокодил» и «колобок») |
| Май | Положение «в паре», положения рук (в стороне, на поясе, вытянуты вдоль тела, подняты вверх), движения в паре шагом, бегом, подскоками | Положения ног в народном танце.  Изучение движений ногами «гармошка», «ёлочка» | Изучение движений народного танца («ковырялочка» , «присядка», «хлопушка») | Изучение движений народного танца (выстукивания, переменный шаг, шаг с выносом ноги, хороводный шаг) |
| Июнь | Комплекс упражнений для разогрева на середине зала «дровосек», «часики»,  Разучивание игры «Хитрая лиса» | Комплекс упражнений на середине зала «кукольный дом».  Упражнения в кроссе с использованием перемещения «змейкой» | Танцевально – разогревочный комплекс на метериале народного танца «Барыня» | Танцевально – разогревочный комплекс на метериале народного танца «Калинка» |
| Июль | Комплекс упражнений на середине зала, упражнения в партере | Повторение упражнений в кроссе, упражнения в кроссе и использованием разных способов движения(диагональ, колонна, «змейка», круг) | Повторение упражнений в кроссе, упражнения в кроссе и использованием разных способов движения(диагональ, колонна, «змейка», круг) | Повторение упражнений в кроссе, упражнения в кроссе и использованием разных способов движения(диагональ, колонна, «змейка», круг) |
| Август | Комплекс упражнений для движения по кругу,  Разучивание разогрева «если весело живется делай так» | Разогрев на середине зала «Субботник».  Комплекс упражнений на растяжку | Разогрев на середине зала «Буратино»,  Комплекс упражнений на растяжку | Разогрев на середине зала «Ритм»,  Комплекс упражнений на растяжку |