Муниципальное автономное дошкольное учреждение № 231

«Детский сад комбинированного вида»

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**Художественно-эстетической направленности**

**«Золотые пальчики»**

Возраст обучающихся: 1,5 – 3 года

Срок реализации: 1 год

*Разработчик:*

Круглякова Дарья Александровна,

Воспитатель

г. Кемерово, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ  1.1. Пояснительная записка  1.2. Цель и задачи программы  1.3. Содержание программы  1.3.1. Учебно-тематический план  1.3.2. Содержание учебно-тематического плана  1.4. Планируемые результаты  РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ …………………………………………………………………………...  2.1. Календарный учебный график  2.2. Условия реализации программы  2.3. Формы аттестации / контроля  2.4. Оценочные материалы  2.5. Методические материалы  2.6. Список литературы  ПРИЛОЖЕНИЯ …………………………………………………………………….. |  |

**РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

**1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Золотые пальчики» имеет художественно-эстетическую направленность и составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Устав и локальные акты учреждения

Уровень программы

«Стартовый уровень» (ознакомительный, общекультурный) предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность освоения содержания программы «Золотые пальчики».

Актуальность программы

Заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей раннего возраста способствует формированию:

* Интеллектуальных способностей,
* Речевой деятельности,
* Сохранению психического и физического развития ребенка.

Отличительные особенности программы

Первую младшую группу посещают дети, у которых еще не сформированы навыки самообслуживания. Все эти навыки формируются под воздействием воспитания у ребенка общей и мелкой моторики. Рука ребенка в этом возрасте физиологически несовершенна.

Как и весь организм, она находится в стадии интенсивного развития. Мелкая моторика развита плохо. Пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Движения пальцев слабо дифференцированы, поэтому при сгибании одного пальчика остальные выполняют аналогичное действие. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

Обучение детей проводится с 1,5-3 летнего  возраста. Подобран и систематизирован материал упражнений по развитию мелкой моторики в соответствии с возрастными особенностями детей. Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Адресат программы

Возраст 1,5-3 года, количество детей 8 человек в группе.

Объем и срок освоения программы

Общее количество учебных часов 6 (часов), 9 (месяцев) обучения, необходимых для освоения программы.

Режим занятий, периодичность и продолжительность

1 раз в неделю по 10 мин.

Форма обучения

Очная

Особенности организации образовательного процесса

 Групповая с индивидуальным подходом.

**1.2. Цель и задачи программы**

Цель программы: - Создания условий развития у детей мелкой моторики,  творческих способностей, фантазии, воображения по средствам нетрадиционного рисования.

Задачи программы:

**Воспитательные:**

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость.
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
3. Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

**Развивающие:**

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

**Образовательные:**

1. Формировать навыки исполнительского мастерства.
2. Формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

**1.3. Содержание программы**

**1.3.1. Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела (темы)** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации / контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1. | Рисование «Малинки» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 2 | Лепка «Морковки» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 3 | Рисование «Лебедь» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 4 | Рисование «Цыпленок» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 5 | Рисование «Листики кленовые» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 6 | Лепка «Прянички» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 7 | Лепка «Грибочек» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 8 | Рисование«Укрась тарелочку для ежика» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 9 | Рисование «Кошечка» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 10 | Лепка «Орешек для белочки» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 11 | Рисование «Листочки» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 12 | Аппликация «Гроздья рябины» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 13 | Рисование «Первый снег» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 14 | Лепка «Варежки» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 15 | Рисование «Плюшевый медвежонок» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 16 | Поделка из ватных дисков «Снеговик» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 17 | Рисование «Укрась елку» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 18 | Лепка «Зернышки для птички» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 19 | Лепка «Рыбки» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 20 | Штриховка «Хвойный лес» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 21 | Лепка «Угостим животных» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 22 | Рисование «Моя собачка» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 23 | Штриховка «Танк» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 24 | Лепка «В гостях у бабушки» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 25 | Рисование «Бусы из макарон» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 26 | Рисование «Неваляшка» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 27 | Лепка «Черепаха» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 28 | Штриховка «Угостим мышку сыром» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 29 | Поделка из салфеток «Мимоза» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 30 | Рисование «Укрась пасхальное яйцо» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 31 | Аппликация «Цыпленок Цыпа» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 32 | Рисование «Одуванчик» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 33 | Рисование «Закат» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 34 | Лепка «Блины и пироги» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 35 | Рисование «Секрет в ладошке» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| 36 | Лепка «Красивая бабочка» | 10 мин | 3 мин | 7 мин. | Выставка работ, беседа |
| ВСЕГО: | | 6 часов | 1 час 8 мин. | 4 часа 2 мин | Мониторинг освоения |

**1.3.2. Содержание учебно-тематического плана**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **Занятие, тема** | **Техника выполнения** |
| **сентябрь** | 1 | **1. Пальчиковая гимнастика  «За ягодами» Цель**: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.  **2. Рисование«Малинка»Цель:**Учить изображать ягоду малину способом  рисование пальчиками. | Пальчиковая гимнастика,  рисование |
| 2 | **1. Пальчиковая гимнастика  «Салат» Цель**: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.  **2. Лепка «Морковка»** **Цель:**Совершенствовать технику нанесения  пластилина на поверхность. Научить самостоятельно украшать изделие. Укреплять мелкую моторику рук. | Пальчиковая гимнастика,  лепка |
| 3 | **1. Пальчиковая гимнастика  «Ладошки» Цель**: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.  **2. Рисование«Лебедь»Цель:**Учить изображать лебедя способом  рисование ладошкой, вода в пруду – рисование пальчиками. | Пальчиковая гимнастика,  рисование |
| 4 | **1. Пальчиковая гимнастика  «Домашние птицы» Цель**: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.  **2. Рисование«Цыпленок»Цель:**Учить раскрашивать цыпленка тычком жесткой полусухой кистью. | Пальчиковая гимнастика,  рисование |
| **октябрь** | 1 | **1. Пальчиковая гимнастика «Осень».**  **Цель:** Развивать мелкую моторику рук, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.  **2**. **Рисование** **«Листики кленовые» Цель**: Учить изображать лист с помощью  техники печать листьями. | Пальчиковая гимнастика,  рисование |
| 2 | **1. Пальчиковая гимнастика  «Я пеку, пеку, пеку, деткам всем по пирожку» Цель**: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.  **2. Лепка «Прянички»** **Цель:**Совершенствовать технику нанесения  изделия на поверхность. Научить самостоятельно украшать изделие. Укреплять мелкую моторику рук. | Пальчиковая гимнастика,  лепка из соленого теста |
| 3 | **1. Пальчиковая гимнастика  «Этот пальчик в лес пошел» Цель**: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.  **2. Лепка «Грибочек»** **Цель:**Совершенствовать технику нанесения пластилина на поверхность. Укреплять мелкую моторику рук. | Пальчиковая гимнастика,  лепка |
| 4 | **1. Пальчиковая гимнастика  «Ежик колкий» Цель**: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.  **2. Рисование «Укрась тарелочку для ежика»** **Цель:**Учить украшать тарелочку способом рисование пальчиками. | Пальчиковая гимнастика,  рисование |
| **ноябрь** | 1 | **1. Пальчиковая гимнастика  «Киска ниточки мотала» Цель**: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.  **2. Рисование «Кошечка»** **Цель:**Учить раскрашивать кошечку тычком жесткой полусухой кистью. | Пальчиковая гимнастика,  рисование |
| 2 | **1.** **Игра** «**Собери орешки для белочки»**   Материал: Орехи, игрушка «белка», пластиковая бутылка с вырезанным «дупло».  Скачет белочка по веткам. Соберёт орешки деткам. Все бельчата-сладкоежки, Обожают грызть орешки.  **2**. **Пальчиковая гимнастика «Белочка»**  **3 Лепка «Орешек для белочки»**  **Цель:** Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. | Игры, пальчиковая гимнастика |
| 3 | **1. Игра «Большие и маленькие листочки»**  **2.** **Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять»** **Цель**: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.  **3**. **Рисование** **«Листочки» Цель**: Учить раскрашивать листья. | Игра, пальчиковая гимнастика, рисование |
| 4 | **1. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»**  **2. Аппликация «Гроздья рябины» Цель**: Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта. | Пальчиковая гимнастика, аппликация из пластилина |
| **декабрь** | 1 | **1**. **Массаж пальчиков карандашами** *(катание гладкого и ребристого карандаша между ладонями)*.  **2. Пальчиковая гимнастика «Снежный пирог».**  **Цель:** Развивать мелкую моторику рук, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.  **3**. **Рисование** **«Первый снег» Цель**: Закреплять изображать снежок с помощью  техники печатания или рисование пальчиками. | Рисование  Оттиск печатками из салфетки, игры, пальчиковая гимнастика |
| 2 | **1. Игра «Что спряталось в комочке»** разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки.  **2. Пальчиковая игра «Я перчатку надеваю» Цель:** Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать мелкую моторику рук.  **3. Лепка «Варежки»** **Цель:**Совершенствовать технику нанесения пластилина на поверхность. Научить самостоятельно украшать изделие. Укреплять мелкую моторику рук. | Игра, пальчиковая гимнастика, лепка |
| 3 | **1. Игра «Чтобы Мише было теплее»** - мелко порвать бумагу, потом засыпать Мишку - «в берлоге» **Цель:** Развивать мелкую моторику рук.  **2. Пальчиковая игра «Два медведя»** **Цель:** Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.  **3. Рисование «Плюшевый медвежонок» Цель**: Помочь детям освоить новый способ изображения — рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объем, пушистость). | Рисование поролоновой губкой, игры, пальчиковая гимнастика |
| 4 | **1. Игра «Лепим снежки большие и маленькие»** из салфеток скатывание шариков разного размера**Цель:** Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из салфеток.  **2. Пальчиковая гимнастика** с карандашом **«Ладошка»**  **3. Поделка из ватных дисков «Снеговик»**  **Цель**: создание праздничного настроения, знакомство со способом создания снеговика из ватных дисков. | игры, пальчиковая гимнастика, поделка (ватные диски) |
| **январь** | 1 | **1. Игра** **«Снегопад в лесу».** (На зеленой елке из бархатной бумаги разложить комочки ваты).  **2. Пальчиковая игра «Елочка» Цель:** Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.  **3. Рисование «Укрась елку» Цель:** Познакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Тренировать мускулатуру пальцев. | Рисование оттиск, игры, пальчиковая гимнастика |
| 2 | **1. Игра «Посмотри, кто спрятался в комочке?»** - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с изображениями контуров птиц.  **2.** **Массаж пальчиков** **«Покатай, покатай***»* - катание гладкого и ребристого карандаша между ладошками.  **3. Лепка «Зернышки для птички» Цель:** продолжать знакомить детей с пластилином (желтого цвета) и его свойствами. | Лепка, игры, пальчиковая гимнастика |
| 3 | **1. Игра**«**Что у кого?»** - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями рыб.  **2.** **Пальчиковая игра** **«Жил да был один налим» Цель:** Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.  **3. Лепка «Рыбки»** **Цель:** Учить детей работать с соленым тестом: раскатывать, вдавливать. | Лепка из солёного теста, игры, пальчиковая гимнастика |
| 4 | **1. Игра** **«Чудесный мешочек»** - новогодние подарки для зверей *(белочке, зайчику, ежику).*  **Цель:** Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка (*орех, гриб, морковка).*  **2. Массаж ладошек** шишками **«Непослушные шишки».**  **3. Пальчиковая игра «Елочка» Цель:** Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.  **4. Штриховка «Хвойный лес» Цель**: Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий. Развивать мелкую моторику рук. | Штриховка, игры, пальчиковая гимнастика |
| **февраль** | 1 | **1. Игра «Снежные хлопья»**.  **Цель:** Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из ваты. (Чтобы мишке было теплее) стихотворение «Как на горке снег, снег».  **2. Пальчиковая игра «Мишка косолапый».**  Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.  **3.** **Лепка «Угостим животных»**  **Цель:**формировать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, двигательных умений и навыков; развивать умение правильно держать карандаш, учиться владеть им, используя самомассаж, игры и упражнения; активизировать словарь по теме. | Лепка, игры, пальчиковая гимнастика |
| 2 | **1. Массаж пальчиков карандашами** *(катание гладкого и ребристого карандаша между ладонями)*.  **2. Пальчиковая гимнастика «Коготки» Цель:** Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения пальчиками в соответствии с текстом.  **3. Рисование «Моя собачка» Цель:** Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жёсткой кистью. | Рисование, игры, пальчиковая гимнастика |
| 3 | **1. Игра «Что спряталось в комочке»** разглаживание трафаретов самолетов, танков, кораблей из бумаги, смятой в комочки.  **2. Пальчиковая игра «Пароходик»** **Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.  **3. Штриховка «Танк» Цель:** Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий. Развивать мелкую моторику рук. | Пальчиковые игры, игры |
| 4 | **1. Игра «Поможем бабушке развязать узелки на веревке» Цель:**развитие мелкой моторики рук.  **2. Пальчиковая ирга «Помощники» Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.  **3. Лепка «В гостях у бабушки»Цель:**Учить внимательно слушать потешки и стихи, понимать их содержание, развивать чувство ритма, активную речь, побуждать к игре с движением, развивать мелкую моторику рук, расширять опыт познавательного общения со взрослыми. | Лепка из солёного теста, игры, пальчиковая гимнастика |
| **март** | 1 | **1. Игра «Чудо-прищепки»**прикрепляем бельевые прищепки к горизонтально натянутой веревке.  **2. Пальчиковая игра «Мы посуду перемыли»  Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.  **3. Рисование «Бусы из макарон»** **Цель:**Учить детей аккуратно закрашивать объёмные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. | Рисование поролоновым тампоном, игры, пальчиковая гимнастика |
| 2 | **1. Игра** **«Чудесный мешочек»** - игрушки для ребят*.***Цель:** Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка (*игрушки).*  **2.** **Пальчиковая гимнастика с карандашом «Горка»** **Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.  **3. Рисование «Неваляшка» Цель:** Учить детей создавать изображение предмета из частей круглой формы, посредством последовательного уменьшения формы, располагать изображение в центре листа. Развивать ориентировку на листе бумаги | Рисование  штампами, игры, пальчиковая гимнастика |
| 3 | **1. Игра** **с прищепками «Черепаха»  (**с помощью прищепок сделать черепахам лапки. Две лапки с одной стороны и две лапки с другой стороны, используя прищепки того же цвета, что и панцирь черепахи)  **2. Пальчиковая гимнастика «Черепашка Соня» Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.  **3. Лепка «Черепаха» Цель:**Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику. | Лепка, игры, пальчиковая гимнастика |
| 4 | **1.** **Массаж рук** **«Покатай, покатай***»*шишки по столу. **Цель:**стимулировать активные точки пальцев и ладоней, развивать  мелкую мускулатуру пальцев рук.  **2. Пальчиковая игра «Мышки» Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.  **3. Штриховка «Угостим мышку сыром»**  **Цель:**Учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. | Штриховка, игры, пальчиковая гимнастика |
| **апрель** | 1 | **1.** **Пальчиковая гимнастика «Покажи-ка кулачок» Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.  **2. Игра «Скатай шарики»** из салфеток скатывание шариков разного размера**Цель:** Учить детей круговыми движениями между ладонями катать шарики из салфеток.  **3. Поделка из салфеток «Мимоза» Цель**: Обучение детей выполнению наклеивания комочков из бумаги (салфеток). А также листов из цветной бумаги для получения красивой ветки мимозы. | Поделка из салфеток  «Мимоза», игры, пальчиковая гимнастика |
| 2 | **1.Игра разрезанные картинки «Собери пасхальное яйцо» Цель:**развитие мелкой моторики рук.  **2. Пальчиковая игра «Снегири» Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.  **3. Рисование «Укрась пасхальное яйцо»**  **Цель**: Учить детей рисовать пальчиками точками, располагая их близко друг к другу. Развивать мелкую моторику рук. | Рисование пальчиками, игры, пальчиковая гимнастика |
| 3 | **1. Игра**«**Что у кого?»** - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями домашних птиц.  **2. Пальчиковая гимнастика «Будем мы цыплят считать» Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.  **3.** **Аппликация «Цыпленок Цыпа» Цель:** познакомить со способом – обрыванием бумаги (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на основу). Развивать мелкую моторику рук. | Обрывная аппликация, игры, пальчиковая гимнастика |
| 4 | **1.Игра с прищепками «Собери цветок»**спомощью прищепок сделать цветок, прицепив их к цветной сердцевине. **Цель:**развивать  мелкую мускулатуру пальцев рук, воображение.  **2. Пальчиковая игра «Цветок для мамочки» Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.  **3. Рисование «Одуванчик»  Цель**: учить рисовать одуванчик картонной втулкой. Развивать у детей мелкую моторику рук, прививать детям эстетический вкус. | Игры, пальчиковая гимнастика, рисование картонной втулкой |
| **май** | 1 | **1.** **Игра «Веселые ладошки»** - учимся завязывать узелки, бантики. **Цель:** Стимулировать тактильные ощущения.  **2. Пальчиковая гимнастика «В лес идем мы погулять» Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.  **3. Рисование «Закат» Цель**: Показать прием получения коротких линий. Закрепить данный прием рисования. Развивать цветовосприятие. | Рисование пальчиками, игры, пальчиковая гимнастика |
| 2 | **1. Игра «Узнай фигуру»** - «Чудесный мешочек»**Цель:** Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь из мешочка*.*  **2. Пальчиковая гимнастика «Помощники» Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук.  **3. Лепка «Блины и пироги» Цель:**развивать мелкую моторику рук в процессе лепки круговыми движениями; развивать умение раскатывать и расплющивать тесто между ладонями. | Лепка из соленого теста, игры, пальчиковая гимнастика |
| 3 | **1. Игра «Я рисую»***(на подносе манная крупа)***Цель:** Развивать мелкую моторику пальцев и ритмично ставить точки указательным пальцем.  **2.** **Пальчиковая гимнастика с карандашом «Добывание огня»  Цель:** стимулировать активные точки пальцев и ладоней, развивать  мелкую мускулатуру пальцев рук.  **3. Рисование «Секрет в ладошке»** **Цель:**Развивать мелкую моторику пальцев рук, а так же развивать тактильную чувствительность рук детей. | Рисование ладошкой, пальчиковая гимнастика, игры |
| 4 | **1.** **Игра «Цветочный лужок»** - с помощью мозаики сделать цветы.**Цель:** Развивать мелкую моторику пальцев  **2. Пальчиковая гимнастика «Бабочка» Цель:** выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью, развитие мелкой моторики рук  **3. Лепка «Красивая бабочка»**  **Цель**: Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. | Игры, пальчиковая гимнастика, лепка |
|  | 5 | Мониторинг  Итоговая выставка работ. |  |

**1.4. Планируемые результаты**

Результатом работы данной программы:

* развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня соответствующего данному возрасту;
* овладение разными видами трудовой деятельности;
* овладение приемами работы с разными инструментами и предметами;
* овладение нормами этики поведения.

Ожидаемые результаты по окончанию годовой программы:

*К концу года дети должны узнать:*

* правила техники безопасности;
* некоторые виды бумаги;
* свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);
* несколько разных способов нанесения краски;
* основные формы штриховки (вертикальная, горизонтальная);
* основные правила склеивания;
* некоторые приемы лепки (шарик, колбаска и.т.п.);
* несколько пальчиковых игр в комплексе со стишками.

*К концу года дети должны уметь:*

* пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой;
* работать с трафаретами;
* заштриховывать предметы двумя способами;
* застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки;
* работать с различными предметами;
* правильно держать кисть, карандаш;
* повторять пальчиковые гимнастики за воспитателем;
* выполнять несложные нетрадиционные техники рисования.

**РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

**2.1. Календарный учебный график**

Количество учебных недель – 36

Количество учебных дней – 36

Продолжительность каникул – 3 месяца

Даты начала и окончания учебных периодов с 1 сентября 2023 по 31 мая 2024 год.

**2.2. Условия реализации программы**

***1. Материально-техническое обеспечение:***

* Пластилин, солёное тесто.
* Доски для лепки.
* Цветной картон.
* Краски – гуашь, кисти.
* Альбомы для рисования.
* Штампы.
* Карандаши цветные.
* Крупы.
* Текстильный материал.
* Ватные палочки, диски.
* Шишки еловые.
* Прищепки.
* Веревки.
* Скорлупа от грецкого ореха и.тд.
* Материально-техническая база:

- групповая комната (столы);

- образцы поделок, рисунки;

- рабочий материал.

* Внешние условия:

*-* организация выставок.

***2. Информационное обеспечение:***

* 1 Учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И. А.
* Методическое пособие «Рисование с детьми раннего возраста» Янушко Е.А.
* Картотеки  игр: на развитие художественного изображения.
* Буклет (памятка) по техникам нетрадиционного рисования.
* Методический альбом образцов по техникам нетрадиционного рисования.
* Консультационный материал для родителей, педагогов.

***3. Кадровое обеспечения:*** Группа детей, воспитатель, родители.

**2.3. Формы аттестации / контроля**

-проведение выставок детских работ

-проведение открытого мероприятия

-проведение мастер-класса с участием родителей

-проектная деятельность

-проведения мониторинга по освоению программы

**2.4. Методические материалы**

**Режим занятий:**

Первая младшая группа - количество  занятий в неделю 1, в месяц 4 занятия. В год проводится 36 занятий (исключая праздники и летний период).

**Форма организации образовательного процесса:** групповая с индивидуальным подходом.

         Программа «Золотые пальчики» разработана в соответствии с ФГОС ДОУ.

Данная программа интегрируется с образовательными областями:

* «Познавательное развитие»,
* «Художественно-эстетическое развитие»,
* «Социально-коммуникативное развитие»,
* «Речевое развитее»,
* «Физическое развитие» основной образовательной программы ДОУ.

*Структура ООД* может быть гибкой  и изменяться от целей и задач, но включает в себя 3 части:

***Вводная, Основная и Заключительная.***

1) Вводная часть – создание эмоционального настроения у детей и объяснение нового материала.

2) Основная или практическая часть – творческая работа детей;

по мере необходимости помогаю советом и провожу индивидуальную работу.

3) Заключительная часть – в ней анализируется результат детского художественного творчества.

**При разработке программы учитывала следующие принципы:**

 • доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

 • наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).

 • научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).

 • «От простого к сложному»  (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении творческих работ).

***В программе используются здоровьесберегающие технологии***:

* игровые разминки,
* зарядки для глаз,
* пальчиковая гимнастика,
* самомассаж.

**Формы работы:** беседы, дидактические игры, игры с предметами и бросовым материалом, коллективное творчество, индивидуальная корректировка действий.

Неотъемлемым элементом каждого занятия являются пальчиковые игры и физминутки. Включение упражнений на развитие пальцевой моторики в физминутки играет положительную роль в  обучении детей. Это позволяет:

* регулярно стимулировать действие речевых зон коры головного мозга, что положительно сказывается на развитии речи детей;
* совершенствовать внимание и память – психические процессы тесно связаны с речью;
* облегчить усвоение навыков письма будущим школьникам;
* вызывать у детей интерес и яркий эмоциональный настрой.

Длительность физкультпаузы в одном занятии составляет 2-4 минут. В каждой физкультпаузе содержится большое количество разнообразных пальцевых движений, и они по смыслу сочетаются с произносимыми стихами.

**Программа включает в себя следующие разделы:**

* **Пальчиковая гимнастика.** Дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса;
* **Массаж ладошек и пальчиков с помощью предметов.** Позволяет настроить координацию движений, тактильные ощущения, мелкую моторику пальчиков; расслабляет пальчики после письма, рисования и пальчиковой гимнастики.
* **Лепка, изготовление поделок из различных материалов.** Используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре. Раздел включает в себя разные виды лепки (пластилин, соленое тесто и тд.), а также изготовление поделок из пластилина, природного и бросового материала, из ватных дисков и палочек.
* **Нетрадиционные техники рисования.** У детей формируются умения и навыки рисования различными способами, развивается воображение.
* **Штриховка.** Дети улучшают координацию движений пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать карандаш.
* **Игры и действия с предметами.**  Для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.
* **Работа с бумагой (аппликация, конструирование)**. Представлены такие виды художественного труда, как аппликация, конструирование из бумаги. Дети знакомятся с различными видами и свойствами бумаги, развивают мелкую моторику, воображение, а также тренируют произвольное внимание и пространственные представления.

**2.5. Список литературы**

***Основная литература:***

1.«Играем пальчиками и развиваем речь» Т. Т. Александровна Литур, 2016 г.

2. «Игры с пальчиками» Попова Г. П. Учитель, 2020 г.

3. «Изобразительная деятельность в детском саду. Казакова Римма Григорьевна, Седова Е. М., Сайганова Т. И. Сфера, 2020 г

3. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Н. В. Нищева Санкт – Петербург 2008г.

4. «Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников» Т. Б. Полянская Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС 2011г.

5. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий»Д. Н. Колдина: *Мозаика-Синтез; Москва; 2012*

6. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. Е.А. Янушко – М: Мозаика-Синтез. 2009.

(Т.В. Лисина «Подвижные тематические игры»)

7. Картотека «Пальчиковая гимнастика для детей 1-3 лет»

8. Интернет ресурсы.