**Конспект музыкального занятия с использованием здоровьесберегающих технологий на тему: "Прогулка на весеннюю полянку"**

**Цель:** Укрепление психического и физического здоровья каждого ребенка. Выявление и развитие музыкальных и творческих способностей детей в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровьесберегающие технологии. Формирование привычки к здоровому образу жизни.

**Задачи:** Развивать музыкальные и творческие способности дошкольников в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровьесберегающие технологии.

Формировать положительное отношение ребенка к окружающему миру, сверстникам, самому себе.

 Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье.

1. **Музыка:**Обогащение содержания музыкального образования различными видами здоровьесберегающих технологий. Ознакомление с явлениями окружающей жизни через художественные музыкальные образы и впечатления, воспитание средствами музыкального искусства чувств ребенка.  
2. **Здоровье**3. **Коммуникация:** преодоление барьеров в общении, развитие лучшего понимания себя и других; снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения; гармонизация взаимоотношений.  
4. **Социализация:** развитие физической, эмоциональной и психической активности детей.

**МузРук** Рада видеть всех сейчас,  
Ведь давно ждала я вас.  
Дружно за руки беремся  
И друг другу улыбнемся.  
  
Давайте передадим наше хорошее настроение и тепло через ладошки *(сжимаем ладошки)* пусть настроение останется таким до конца нашего занятия.  
Дети встают в круг и выполняют **психологический тренинг «Теплое рукопожатие»**  
  
У нас сегодня гости, давайте их поприветствуем. Начнем наше занятие с музыкального приветствия.  
**Приветствие «Здравствуй милый друг»**

Ребята, скажите какое сейчас время года? (ответ детей).Я предлагаю вам пойти на весеннюю полянку, а сделает наш путь веселее герой русской народной сказки самый известный путешественник, которому ну никак не сиделось дома. Как вы думаете, кто это? Конечно же, Колобок.  
**Пальчиковая игра «Колобок»**  
  
**Музыкальный руководитель:** Колобок, колобок,  
Колобок – румяный бок.  
По дорожке покатился  
И назад не возвратился.  
Встретил мишку, волка, зайку,  
Всем играл на балалайке.  
У лисы пел на носу…  
Больше нет его в лесу!  
*(воспитатель одевает маску колобка ребенку)*

**Колобок:** Ребята, скучно путешествовать одному, а с друзьями всегда веселей. Хотите быть моими друзьями? А путешествовать со мной согласны? Тогда давайте чтоб было веселей споем песню   
ИСПОЛНЯЕТСЯ ПЕСНЯ «КОЛОБОК»  
муз. и сл. Т. Морозовой

**Колобок:**  Мы пришли с вами на лужок, где живет наш дружок, а кто это – отгадайте:  
**Муз рук**: Шубка - иголки, свернется - он колкий,  
Рукой не возьмешь. Кто это? (еж)

**Музыкальный руководитель:** Посмотрите на ежика, он сердитый или веселый?*(ответы детей)*. Ежик, садись с нами в кружок. Ребята, улыбнемся ежику и передадим нашу улыбку по кругу.  
Упражнение «Улыбка ежика» (*напряженные губы, в улыбке показать зубки)*  
**Ежик:** Ой, спасибо вам за улыбку, теперь у меня хорошее настроение. А поиграйте еще со мной . У меня есть ежата которые тоже хотят с вами поиграть.

**Муз. Рук.** Свернулся ежик наш клубком и быстро покатился в дом  
Не бери ежа с собой,Отпусти его домой.  
Ежик, даже смелый самый,  
Хочет жить с ежихой мамой.  
**Музыкальный руководитель:** Мы с вами оказались в лесу. Елочки колючие напряженные, всем показывают свои иголки. А березки плавно покачивают своими веточками под дуновением ветерка.  
**Упражнение «елочкиа-береза»**  
*(Смена напряжения и расслабления. Елочки – максимальное напряжение всего тела, береза – полное расслабление. Сопровождается комментированием М.Р.)*  
*(воспитатель готовит деревянные палочки для следующего упражнения)*  
**Музыкальный руководитель:** Посмотрите, а здесь, кажется, был сильный ветер.   
**Музыкальный руководитель:** А дальше на земле лежат целые бревна, длинные и короткие…  
**Упражнение «Бревнышки»**  
*(Перекатываемся по ковру с одной стороны зала на другую. Использовать оба варианта упражнения: длинные и короткие бревнышки: с вытянутыми и прижатыми к телу руками)*  
  
**Упражнение «Башни».**  
*(максимально вытянуться к потолку, напрягая и растягивая мышцы позвоночника)*

Музыкальный руководитель: Посмотрите, кто к нам спустился с вершины *(Музыкальный руководитель спускает с потолка паука на паутинке.)*  
дерева. Мы попали в гости к пауку. Ребята, какое любимое занятие у паука? Конечно же, плести паутину. Давайте мы тоже будем ее плести.  
**Массаж в парах «Паучина»**  
Пау-паучина паутину шил *(рисуем спираль)*  
Вдруг закапал дождик *(стучим пальчиками по спине)*  
Паутину смыл *(поглаживание руками)*  
Выглянуло солнце, стало припекать *(рисуем лучики)*  
Паучина начал все плести опять. *(рисуем спираль)*  
*(партнеры меняются местами в парах, массаж выполняется еще раз)*  
  
идем дальше   
**Музыкальный руководитель:** Перед нами солнечная полянка, заполненная душистыми яркими цветами. А между цветами порхают разноцветные бабочки. Они легко перелетают с цветка на цветок, собирают нектар, кружатся в воздухе, танцуют свой необычный танец. Посмотрите, и между нами летают воздушные бабочки.

***Звучит запись пьесы «Подснежник» П.И. Чайковского***

***М. Р.:*** Какая по характеру музыка?

***Дети:*** Музыка нежная, плавная, спокойная, трепетная, немного

взволнованная

( Нежная, спокойная, ласковая, взволнованная, иногда робкая, мелодия

полётная, будто цветок покачивается на ветру).

***М. Р.:*** Что вы представили себе, когда слушали это произведение?

*Ответы детей*

***М. р.:*** Музыка рисует нам картину пробуждения

природы, появления подснежников, робких и несмелых, дуновение ветерка.

*(в процессе слушания выполняется дыхательное упражнение «Бабочки»: максимально долгое, ровное дыхание, направленное на привязанную к дождику бабочку из фантика)*  
Беседа по прослушанному произведению.*(что вы услышали в музыке композитора, какие картины нарисовало ваше воображение? Опишите бабочек, которых вы увидели, когда слушали произведение).*  
Музыкальный руководитель: Бабочки опустились на цветочный ковер, ребята легли и расслабились. Немножко отдохнем.

ИСПОЛНЯЕТСЯ ТАНЕЦ «Вальс цветов»  
*(«Вальс цветов» П.И.Чайковск*  
  
**Музыкальный руководитель:** Ребята, интересное путешествие у нас сегодня получилось? Что больше всего вам понравилось? Давайте скажем спасибо нашим героям: Колобку, Ежику, пауку, за интересные игры и упражнения, которые помогают нам сохранить и укрепить наше здоровье. *(детям раздается угощение)*  
  
**Музыкальный руководитель**: Вот занятию конец,  
Кто играл – тот молодец!  
Кто у нас сегодня молодец? ………..  
Все молодцы