# Конспект занятия по изобразительной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по теме: Ознакомление с хохломской росписью «Ножка точеная, ручка золоченая»

**Цель:** Продолжать знакомить с русским народным декоративно- прикладным искусством.

# Программные задачи:

* Обобщить и расширить представления детей о хохломской росписи.

-Развивать умение ориентироваться в накопительной информации о хохломе: уметь видеть и понимать красоту изделий, украшенных хохломской росписью.

* Закреплять умения детей украшать хохломской росписью изделия из древесины – ложки. Учить самостоятельно выбирать элементы для своего узора по мотивам хохломской росписи, используя

знания, умения полученные на предыдущих занятиях:

согласовывать композицию узора с формой изделия- заполнять узором внутреннюю и внешнюю стороны ложки – закругленной веточкой с ягодами.

-Выполнять узор в определенной последовательности, закреплять умение рисовать концом кисти; держать кисточку вертикально.

* Продолжать развивать связную речь: учить анализу, умению

выражать словами свою мысль. Отвечать полными предложениями.

* Развивать эстетический и художественный вкус детей, творческую фантазию.

-Воспитывать интерес и любовь к народному искусству, чувство гордости и патриотизма. Дать возможность детям почувствовать себя художниками.

# Предварительная работа:

Знакомство с народным декоративно - прикладным искусством.

Рассказ об истории Хохломы. Рассматривание отдельных

предметов, расписанных хохломской росписью. Практические занятия по изо деятельности «Учимся рисовать узоры».

Рассматривание альбомов, плакатов «Хохломская роспись», фото и картинки с изображением хохломских изделий.

Чтение рассказа про Хохлому и про мастера Веселова Степана Павловича (по книге «Народные мастера» - М. 1985г.)

Чтение русской народной сказки «Жихарка», беседа,

рассматривание иллюстраций к этой сказке. Чтение стихов о Хохломе, прослушивание песен о хохломе, игра на ложках на музыкальных занятиях.

# Материалы и оборудование:

Для выставки: изделия из древесины, украшенные хохломской росписью: подносы, блюда, чашки, солонки, ковши, кружка и другое. Фотографии для фотовыставки. Экран с план-схемой последовательности выполнения хохломских узоров на ложке. Музыкальное сопровождение. Подставка для готовых работ.

Для детей: гуашь, тонкие и широкие кисточки, стаканчики с водой, салфетки, силуэт ложки из картона( по числу детей), фартуки,

тесемки. Костюм для мастера Семена, мешок-котомка , ложки деревянные для росписи.

# Литература:

Г.С. Ивайко « Занятие по изо деятельности в детском саду – 2000г.» (Программа , конспект), информация из интернета. Пословицы и поговорки, загадки, стихи о хохломе П.Синявского, Кузьминой Художественное слово о хохломе.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Воспитатель:

* Доброе утро, Россияне!

-Мы открываем выставку «Золотая хохлома!» Я приглашаю вас

всех посетить эту выставку, полюбоваться на волшебную красоту.

-Резные ложки и ковши, Ты разгляди-ка , не спеши! Там травка вьется и цветы Небывалой красоты!

Блестят они как золотые Как будто солнцем залитые! Все листочки, как листочки, Здесь же каждый – золотой! Красоту такую люди

Называют хохломой!

* Ребята, проходите, посмотрите на изделия мастеров- художников.(Воспитатель описывает несколько предметов, обращает внимание детей на красивые плавные линии веточек:

завитки, травку, ягоды, усики, капельки и т.д. Так же рассказывает какими красками нарисован узор). Немного рассказывает из

истории хохломы.

* Мои дорогие друзья, хотите ли вы стать мастерами-художниками? (Дети отвечают положительно).

-У нас организован рабочий кабинет – маленькая мастерская. Все готово для росписи предметов.

На занятиях по рисованию мы с вами знакомились с узорами хохломской росписи. Напомните мне, какие узоры используют в хохломской росписи? ( Растительные – дети перечисляют)

* Молодцы! Хорошо запомнили!
* А что бы узор получился красивым, как нужно держать кисточку? (вертикально и рисовать концом кисти. Кисть должна быть

тоненька).

* Я приготовила ложки, только не настоящие, а из картона. Мы будем раскрашивать, украшать ложки! Помните русскую народную сказку, где маленький человечек раскладывал ложки и

приговаривал? Как же звали этого человека? – А какие слова он говорил?

Правильно:- Ложка точеная, ручка золоченая! Это же был Жихарка!

* На столах все готово! Для того, чтобы почувствовать себя

настоящими мастерами-художниками, я предлагаю вам надеть фартуки и повязать тесемку на голову! (дети готовятся).

Под народную музыку весело входит гость - мастер Семен с мешком- котомкой за спиной)

Семен: - Здравствуйте все! Я мастер Семен - я проездом, увидел, что у вас выставка- хохлома золотая, и тоже решил заглянуть к вам- полюбоваться!(Рассматривает выставку)

–Очень красиво!

Воспитатель:- Куда путь держите, мастер Семен? Семен: - Я еду на ярмарку!

Воспитатель:- Покупать или продавать?

Семен: - Продавать…продавать! А что это вы, ребята, собираетесь делать?(Дети отвечают)

Семен: - Понятно, понятно… Хозяйка, положи ка мою котомку! Воспитатель: - А что у вас в котомке?

Семен: - Это загадка! Отгадайте – покажу!

Загадка – Будь то суп или картошка для обеда нужна? …(ложка)

* Молодцы, дети - отгадали.
* Я же мастер не простой – я ложкарь!
* Я изготавливаю ложки из липы и продаю их на ярмарке. А покупают их у меня художники. Они их очень красиво украшают хохломской росписью.
* Я смотрю здесь тоже художники собрались.
* А подарю-ка я вам свои ложки! Сумеете ли вы их раскрасить, ребята?
* Желаю вам стать настоящими мастерами!
* Пора и честь знать! До свидание ! До новых встреч! (Семен уходит)
* Воспитатель: - Спасибо Семен за такой щедрый подарок!
* Ребята, давайте попробуем раскрасить эти замечательные ложки! (раскладывает)

Посмотрите, какие ложки, настоящие, деревянные!

* Как вы думаете, с чего нужно начинать роспись ложек ( ответы детей о последовательности работы).

Самостоятельная работа детей, (воспитатель предлагает детям воспользоваться подсказкой)

Воспитатель подходит к детям, наблюдает за работой, подсказывает, помогает.

# Физминутка:

* Хохлома, да Хохлома (руки на поясе, повороты в стороны)
* Наше чудо дивное! (руки вверх, через стороны опустить вниз)
* Мы рисуем хохлому ( руки перед грудью)
* Красоты невиданной (Вверх через стороны вниз)
* Нарисуем травку ( руки перед грудью)
* Солнечною краской((вверх через стороны вниз)
* Ягоды рябины ( руки на поясе – повороты в стороны)
* Краской цвета алого (вверх – через стороны вниз)
* Хохлома, да хохлома (перед грудью….)
* Вот так чудо дивное! (руки на поясе – повороты в стороны). Воспитатель: - Отдохнули, теперь нам пора заканчивать нашу работу.

Дети продолжают раскрашивать ложки.

Воспитатель: - Ребята, я приготовила подставку для ложек, кто закончил работу – можете поместить свою ложку на подставку. Воспитатель: - Как красиво! В нашем мире прибавилось красоты! Мне очень радостно!

* Ребята, кто хочет рассказать о своей работе? Анализ ребенка.
* А сейчас я предлагаю выбрать из всех , ту ложку, которая понравилась больше всех. (Ребенок выбирает)
* Почему тебе понравилась? (Анализ)
* А мне понравились все ложки! Молодцы ребята! Я думаю, что мы продолжим рисовать: ведь нам так многому нужно научиться!
* Ребята, вам понравился наш поход на выставку «Золотая хохлома»?
* Для того , чтобы вам запомнился этот замечательный день- я хочу подарить вам хохломские эмблемы.

Выставка закрывается, веселье продолжается. Входит Семен с ложками расписными, любуется на работы детей и предлагает поиграть на ложках (Игра на ложках).