Ознакомление с элементами народных промыслов средствами универсального дидактического пособия «ИНФОБОКС»

Современного ребенка становится все тяжелее удивить и заинтересовать, привлечь внимание и удержать его на протяжении всей образовательной деятельности. Работая много лет в дошкольном учреждении, понимаем, что без сюрпризных моментов и ярких красок заинтересовать детей сложно.

А значит педагогу необходимо придумывать что-то новое, чтобы дошкольники захотели обучаться, а интерес к познанию только усиливался. Для того, чтобы обучение детей дошкольного возраста было интересным и эффективным и приносило хорошие результаты и положительные эмоции, в нашей работе используем основные принципы обучения:

1. Игровая деятельность, так как ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра.

2. Заинтересованность. Если образовательная деятельность интересна ребенку и проходит в активной форме, дошкольник с удовольствием и заинтересованностью включается в обучение, активно принимает в ней участие и тем самым знания усваиваются быстрее и надежнее.

3. Наглядность. В работе с дошкольниками преобладает наглядно-образное мышление. Поэтому необходимо предоставлять ребенку наглядный пример и материал.

Для организации интересной и запоминающейся образовательной деятельности мы разработали обучающее дидактическое пособие «Инфобокс –Народные промыслы», которое используется для детей старшего дошкольного возраста.

Что такое «Инфобокс»?

В переводе с английского языка «INFOBOX» - информационная коробка. «Инфобокс» – это многофункциональное пособие с кармашками на каждой стороне коробки. Коробка закрывается крышкой, на которой тоже размещаются игры.

Когда с детьми будут выполнены все задания с наружней стороны коробки, педагог открывает крышку коробки. При открывании крышки стенки коробки раскрываются. Внутри коробки на каждой стороне размещаются дополнительные задания, а также можно поместить, во внутрь, коробки сюрприз, связанный народными промыслами (матрёшка, филимоновская игрушка, дымковская игрушка, роспись) и подробнее рассказать о ней.

Универсальное дидактическое пособие можно использовать:

- как сюрпризный момент в образовательной деятельности (тогда в кармашки не размещаются задания, только во внутрь коробки герой или предмет);

- как дидактическое пособие с заданиями в каждом кармашке.

Формы работы:

- фронтальная (в образовательной деятельности и совместной деятельности);

- подгрупповая (для закрепления пройденной темы);

- индивидуальная (в индивидуальной работе с детьми).

Особое значение для развития дошкольника имеет его ведущая деятельность – игра, поэтому «ИНФОБОКС» в саду используются, прежде всего, как средство игры, как новая, сложная, интересная и управляемая самим ребёнком игрушка, с помощью которой он решает самые разнообразные игровые задачи.

Обучающее дидактическое пособие «Инфобокс» способствует повышению качества образования по всем образовательным областям:

- речевое развитие (ребенок выполняет большое количество заданий, его речевая активность повышается: обогащается словарный запас, формируются грамматический строй речи, развивается связная, диалогическая речь. Включены игры направленные на звуковую культуру речи, и на развитие правильного речевого дыхания);

- познавательное развитие (представлены задания по формированию элементарных математических представлений, знакомство с окружающим миром);

- художественно-эстетическое развитие (раскраски, дидактические карточки и т.д);

- физическое развитие (представлено в виде физминутки для глаз по QRкоду);

- социально – коммуникативное развитие (общение со сверстниками и воспитателем, развитие самостоятельности, умение достигать цели и регулировать собственные действия).

Давайте остановимся подробнее на игровых заданиях представленных в «ИНФОБОКСЕ – Народные промыслы».

1.Игра «У Матрёшки в кармане»

Детям предлагается распределить слова по отделениям - матрёшкам, в зависимости от того, где располагается звук [Р]- в начале, середине или в конце слова. Данная игра используется для развития речи в старшей, подготовительной группах общеразвивающей направленности и компенсирующей (логопедической)

2. Демонстрационный материал «Народные игрушки»

Материал представлен в виде карточек с названиями народных игрушек (филимоновская, каргопольская, романовская) и краткого описания. В нём рассматривается родина промысла, история его возникновения, характерные особенности, самые известные мастера

 3.Дидактическая игра «Четвёртый лишний»

Ребятам предоставляется ряд из четырёх картинок с мотивами русских народных росписей, где нужно выбрать один лишний предмет. Следует найти лишний и объяснить почему, к какому промыслу относится, что ему свойственно.

4. Дидактическая игра «Подбери пару»

Данная игра съёмная, на липучках. Задание представлено с двух сторон. Дети соотносят элементы росписи в разных предметах.

5. Дидактическая игра «Собери пазл»

Пазлы – это интеллектуальная игра, в процессе которой необходимо из мелких фрагментов рисунка собрать картинку или изображение в единое целое. Игра развивает память, логическое мышление, внимание.

6.Дидактическая игра «Матрёшка - шнуровка»

Игры-шнуровки –это один из самых эффективных способов развития мелкой моторики рук детей. Идея создания таких игрушек принадлежит Марии Монтессори. Именно она давала своим детям кусочки кожи с продавленными в ней дырочками и шнурки для того, чтобы те развивали пальцы и кисти рук. Так же детям предлагается игра «Поддувалочки-бантики» для развития правильного речевого дыхания.

7. Дидактическая игра «Найди тень»

В 13 веке французский монах Раймонд Луллий создал логическую машину в виде бумажных кругов. Оказалось, ее можно прекрасно использовать как средство развития речи у дошкольников. представляют они собой несколько кругов разного диаметра, нанизанных на общий стержень (по типу пирамидки). В верхней части стержня устанавливается стрелка. Круги подвижны. Все они разделены на одинаковое количество секторов. При свободном вращении кругов под стрелкой оказываются определенные сектора. Ребенку предлагается совместить секторы двух кругов по принципу: элемент росписи-тень. Затем необходимо назвать отличительные признаки данного изделия.

8.Дидактическая игра «Назови предмет и вид росписи»

Детям предлагаются круги-задания. Угадывающий должен отгадать, какой предмет изображён и какая роспись. Поощряется, если ребенок может доказать правильность своего ответа, т.е. назвать элементы росписи, его цветовое решение, использование росписи именно на этом предмете.

9.«Материал для художественного творчества»

Все знают, что дети любят раскраски, как интересное и веселое занятие. Каждый человек в детстве обязательно имел раскраски и с удовольствием их раскрашивал. Мы мало задумываемся о пользе раскрасок, но она есть, и немалая. **Раскраска** -это черно-белое изображение какой-нибудь картинки, а в нашем случае - это раскраски народных промыслов, которые надо раскрасить разными цветами, используя краски, карандаши, мелки или фломастеры.

10.Дидактическая игра «Подбери наряд»

Все мы, девочки, играли в бумажные куклы, эта была одной из любимых игр в детстве, особенно нам нравилось выбирать наряд для куклы. Детям предлагаются отдельные изображения сарафанов и головных уборов, перемешанных в произвольном порядке. Затем дети подбирают пары и дают названия каждому предмету *(сарафан, кокошник.).* Описывают части костюма, вышивку, цвет, называют виды росписи на нарядах.

11.Демонстрационный материал «Кружева»

Демонстрационный материал очень важен для **ознакомления детей с народным декоративно-прикладным искусством.** Материал представлен в виде карточек с названиями русского кружева (Вятское кружево, Вологодское и т.д) и краткого описания. В нём рассматривается родина промысла, история его возникновения, характерные особенности, самые известные мастера.

В заключении хотели бы сказать, что «Волшебная коробка» (как называют её наши дети) создает положительные эмоции, следовательно, все психические процессы протекают наиболее успешно. Ребёнок увлечен интересным замыслом новой игры, не замечая того, что он учится, при этом он сталкивается с трудностями, которые требуют решения.