**Музыкальные руководители:**

Кармазина Ольга Викторовна

Сидорук Татьяна Спартаковна

**Формирование нравственно-патриотических качеств личности дошкольника (любовь к малой родине) через образовательные события и совместную проектную деятельность при взаимодействии «родитель-ребёнок-педагог»**

**Актуальность**

В настоящее время проблема воспитания и формирования культурынравственно-патриотических качеств личностиочень актуальна.

Не секрет, что благоприятные условия развития, обучения, воспитания ребёнка могут быть реализованы лишь при условии тесного взаимодействия двух социальных институтов – семьи и детского сада.

Дети– это будущее страны, и основа её национальной безопасности и развития во всех направлениях. Создание традиций семейного воспитания имеет огромное значение в данном направлении, повышает роль родителей в формировании нравственно-патриотических качеств детей. Важно то, что прививают ребёнку с детства в семье – это определяет его дальнейшее поведение в жизни, отношение к себе, к своей семье и к окружающим.

Таким образом, чтобы привить и сохранить основы поформированию нравственно-патриотических качеств необходима планомерная целенаправленная работа не только в дошкольном учреждении, но и в семье, при их сотрудничестве и взаимодействии.

Понятие **сотрудничество** – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Сотрудничество наиболее оптимальным и эффективным будет тогда, когда обе стороны осознают необходимость целенаправленного воздействия на ребенка и доверяют друг другу. Это диалог, который постоянно обогащает всех партнеров и всех участников процесса.

**Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения.

У родителей и у нас-педагогов одна цель – здоровье, полноценное и гармоничное развитие ребенка. И только совместными усилиями, семья и ДОУ мы можем достигнуть желаемых результатов в формировании знаний. Чтобы совместные усилия в этом направлении были целенаправленным и результативным, на наш взгляд, мы определили следующие задачи в работе с семьей:

**Задача первая:** мотивация родителей к совместной работе детского сада и семьи по вопросам сохранению и укреплению семейных ценностей и традиций;

**Задача вторая:** популяризация распространение положительного опыта семейного воспитания.

Наша работа в детском саду – это организованный процесс, направленный на развитие музыкальности детей, сохранение и укрепление их психического и физического здоровья с целью формирования полноценной личности ребёнка.

**Формированиенравственно-патриотических качеств регулярно реализуетсяна занятиях, развлечениях, праздниках**.

На протяжении учебного года с детьми были проведены различные мероприятия, в которых систематически прослеживается данное направление:

В сценарии мероприятий были внесены диалоги с детьми о вежливости, уважении. Также используем множество подвижных игр, эстафет и аттракционов, где ребёнок проявляет своё поведение и отношение к своим сверстникам.

В процессе музыкального занятия, помимо традиционных форм, используем:

* коммуникативные игры («Юрта» «Художники»), которые можно использовать для игр с детьми в группе.
* Пальчиковые игры («Вкусный Тортик», «Мы капусту рубим»).
* Музыкальные игры со словами (например «Тучи», «Золотые ворота»)
* Активное слушание музыки по программе «Ладушки». («Аквариум» Сенс – Санс, «Марш деревянных солдатиков»)

Роль музыки в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников невозможно переоценить. Музыка помогает ребенку выразить через песню или танец свое отношение к Родине, родному краю, семье.

Большое нравственно-патриотического воздействие на ребенка оказывает русская народная музыка. С начала учебного года дети слышат русские народные мелодии, которые проходят через все виды музыкальной деятельности.

**В младшей группе** поют песни-потешки «Ладушки», «Петушок» и другие. В работе над ритмом хлопают под весёлую русскую народную музыку, исполняют пляски. Слушают и поют колыбельные.

Совместно с воспитателями группы проведено развлечение по стихам Агнии Барто «Игрушки», где малыши повторили и обыграли самые известные стихи.

**В средней группе** на занятиях и развлечениях так же звучит народная музыка. Дети исполняют танцы, играют на детских музыкальных инструментах под русские плясовые мелодии.

Народные музыкальные произведения ненавязчиво, часто в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора.

С возрастом дошкольников, требования по патриотическому воспитанию резко увеличивается:

**В старшей и подготовительной к школе группах** ребята на занятиях, развлечениях и утренниках исполняют оркестры под такие народные мелодии как «Я на горку шла», «Коробейники», «Во кузнице», «Калинка».

На праздниках и развлечениях мы стараемся, чтобы дети увидели и узнавали таких героев как Сибирячок, что вносит региональный компонент. Для развлечения «День Народного Единства» были привлечены родители групп, которые не только исполнили роль Матушка-Руссь, но и подготовили костюмы для своих детей. Благодаря патриотическим праздникам, дети старшего дошкольного возраста знают главные символы РФ – гимн, флаг, герб. Очень любят русские народные игры «Ручеёк», «Золотые ворота», «Ниточка и иголочка». Слушают музыку русских композиторов П. И. Чайковского, М. П. Мусоргского, М. И. Глинки и др. Поют песни о Родине. Знакомятся с народами России и Иркутской области.

**Заключение.**

На наш взгляд такая система работы в ДОУ по формированию нравственно-патриотических качеств личности дошкольника (любовь к малой родине) через образовательные события и совместную проектную деятельность при взаимодействии «родитель-ребёнок-педагог» отвечает требованиям Федеральной образовательной программы (ФОП), а также позиции нашего государства.