Тема: «Развитие чувства ритма у детей младшего дошкольного возраста через музыкально игровую деятельность»

Подготовила:

Музыкальный руководитель

Старикова Н.С.

2025г.

**Развитие чувства ритма у детей младшего дошкольного возраста через музыкально игровую деятельность**

Ритмическая способность занимает особое место в развитии ребенка. Формирование чувства ритма идет параллельно с развитием эмоциональной, речевой, познавательной сферами. Существует взаимосвязь между ритмической способностью человека, высшей психической деятельностью и поведением, ведь ритм - упорядоченная организация.

Ритмика - особый вид музыкальной деятельности, передающий содержание музыки, настроение, характеры образов с помощью движений. При этом за основу берется именно музыка, а танцы и образные движения служат более глубокому пониманию и восприятию музыкального произведения.

 Какую же пользу несет ритмика детям?

• Развивает музыкальные способности

 • Учит ребенка чувствовать музыку, ее характер

 • Способствует развитию творческого воображения

• Формирует навык самовыражения с помощью движений

• Развивает эстетические чувства, вкус

 • Повышает познавательную активность ребенка

• Помогает дать выход отрицательной энергии

• Поднимает настроение

 • Снимает излишнее нервное напряжение

• Улучшает координацию движений

• Развивает пластичность, гибкость, выразительность движений

 • Помогает ребенку развиваться физически

• Способствует развитию инициативы

• Формирует уверенность в себе Дети, занимаясь ритмикой, учатся выражать жанр музыкального произведения движениями, посредством сюжетно-ролевых танцевальных игр, развивают восприятие, память, внимание, мышление.

Регулярные занятия ритмикой весьма полезны для улучшения физической формы, осанки малышей дошкольного возраста, способствуют укреплению связок и мышц. Дети становятся грациознее, раскованнее, их движения обретают выразительность.

 Для того, чтобы развить чувство ритма и ритмические способности у детей младшего дошкольного возраста, педагогам и родителям необходимо ежедневно использовать в совместной деятельности с ребенком специально подобранные возрасту и индивидуальным особенностям малыша двигательные упражнения, ритмические игры, песенки с движениями, танцы под ритмодекламацию, подвижные игры. Все эти виды занятий довольно сложны для того, чтобы их могли использовать в домашних условиях неподготовленные родители. Однако, если они хотят заниматься с ребенком самостоятельно, когда, к примеру, малыш по какой-то причине не посещает детский сад, существует более простой и доступный всем метод - ритмическая гимнастика, то есть выполнение определенных движений или упражнений под ритмичную музыку.

КОМПЛЕКС ДЛЯ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ Вводная часть (разминка):

 • Марш солдатиков (бодрый шаг)

 • Катящийся мячик (легкий бег)

• Прыгающий мячик (прыжки на обеих ногах)

• Дуновение ветерка (руки подняты вверх, выполняются покачивания вправо-влево)

 Основная часть (статичность):

• Покачивание головой вправо-влево в такт музыке (руки опущены, ноги на ширине плеч)

• Наклоны вперед, руки также вытягиваются вперед ладонями вниз

 • Шаг на месте, высоко поднимая колени (руки вытянуты вперед ладонями вниз, колени касаются ладоней)

• Хлопки в такт музыке - хлопок в ладоши, хлопок двумя руками по коленям в наклоне

 • Приседания "пружинки" (руки на поясе, пружинящие полуприседания с поворотом туловища вправо-влево в такт музыке)

Заканчивать комплекс следует упражнениями на восстановление дыхания (вдох-выдох с сопровождающими движениями рук вверх-вниз сначала стоя, затем сидя/лежа на полу). Следует помнить и не забывать о том, что алгоритм игр и упражнений по развитию чувства ритма у детей 3-4 лет нужно выстраивать по принципу "от простого к сложному". Игры с использованием речи, движений, звучащих жестов (хлопки, притопы ногами и т.д.), игра на детских музыкальных инструментах являются самым эффективным средством в развитии малышей. Играйте и радуйтесь вместе с детьми каждый день!